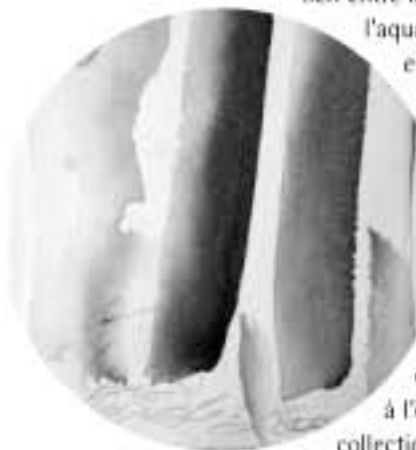


Originnaire de Magog, Huguette Bernais vit et travaille à son atelier du Centre-Sud de Montréal. Initiée à l'aquarelle par Viola Goupil-Tremblay, elle a poursuivi sa formation au Studio Ming Ma, conquise par la technique orientale du *Sumi-e* dans laquelle elle découvre un lien entre la calligraphie et



l'aquarelle. (*Sumi* : encre noire, e ; peinture – traditionnellement constituée de dégradés obtenus par la dilution de l'encre dans l'eau). Divers stages auprès d'aquarellistes renommés ont confirmé son attrait pour cette approche orientale qui vise à saisir l'essentiel. Sa démarche pédagogique reste marquée par ce choix. En tant que membre du Cercle des artistes peintres et sculpteurs du Québec (CAPSQ), elle a participé à des expositions au Québec et à l'étranger. On retrouve de ses œuvres dans des collections privées au Canada et aux États-Unis.



### Pour voir ...des aquarelles d'Huguette Bernais :

[www.foutah.com/huguettebernais.htm](http://www.foutah.com/huguettebernais.htm)  
<http://huguettebernais.com>  
 ou  
 O DIVINE, Salon de santé  
 a/s Isabelle Grand'Maison  
 120, rue McGill, Montréal, 514 278-3669

### Pour qui ?

L'aquarelle est tout indiquée pour les personnes qui aiment la couleur et qui ont envie d'expérimenter et d'explorer leur créativité. Elle peut aider les personnes stressées à se détendre. C'est un art très calme, très doux. On joue avec de l'eau, on frotte des pinceaux, sans bruit... C'est presque méditatif.



Il n'est pas nécessaire de savoir dessiner pour s'y initier. On apprend d'abord à manipuler la couleur et à utiliser les différents outils. C'est un médium qui offre souvent des surprises, et il faut être prêt à vivre avec.

La meilleure façon de s'initier à l'aquarelle, c'est de suivre des cours de groupe. On peut échanger avec les autres et profiter de plusieurs conseils.



### Coût

Entre 100 \$ et 240 \$ par session, matériel non inclus.

Pour un débutant, l'investissement de base peut varier entre 75 \$ et 125 \$.



## Calendrier 2008

- niveau débutant ou intermédiaire
- jour ou soir
- 2 h 30 par semaine
- 3 groupes de 6 à 8 personnes  
 Dimanche de 13 h à 15 h 30  
 Mardi de 19 h à 21 h 30  
 Samedi de 9 h 30 à 12 h

Session d'hiver  
 3 février - 26 avril 2008  
 12 cours

Toute l'année  
 de septembre à avril inclusivement :  
 rencontres mensuelles  
 individuellement ou en petit groupe (3-4 personnes)  
 horaire à déterminer

- Inscription avant le 23 janvier 2008
- Renseignements : 514 529-6662  
[cadmium14@hotmail.com](mailto:cadmium14@hotmail.com)

### Facile d'accès

Métro Frontenac  
 Métro Papineau, autobus 10  
 Métro Sherbrooke, autobus 24



# L'Aquarelle

Ce n'est pas que des taches de couleurs fondues sur un papier détrempe. C'est une technique qui demande beaucoup de réflexion avant une application relativement rapide.